Lezioni - Chitarra.it
Claudio Cicolin



SILVIO CAPRETTI

JAZZ FACILE

LIVELLO 4

UNIT1

VIDEO

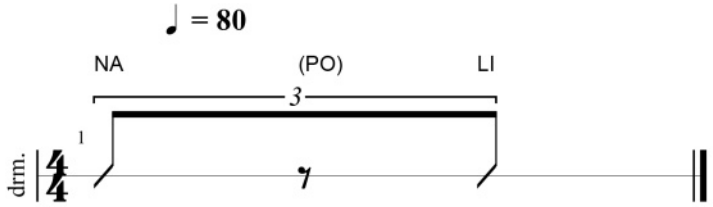
LO SWING FEEL

Nell’immaginario comune alla parola Swing viene spesso associato il Jazz e viceversa; proprio per questo motivo prima di imbatterci in accordi, arpeggi, scale ed improvvisazioni varie è importante capire cos’è lo Swing e come interpretarlo nella maniera corretta.

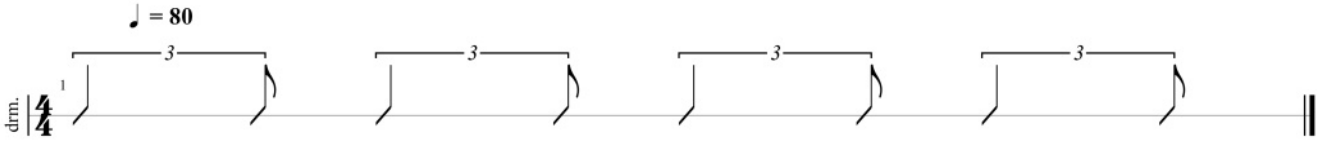
Lo swing è un modo di interpretare la ritmica e consiste nel sovrapporre un tempo ternario ad uno binario.

Wait ! Wait ! Wait ! Coooosa?!?!
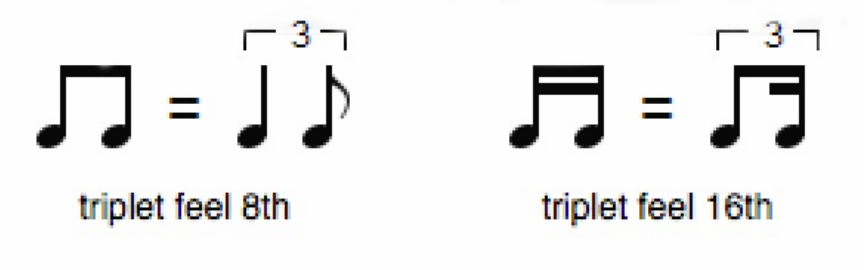
Prendiamo in considerazione una terzina di ottavi
(puoi solfeggiarla con la parola Na-po-li oppure Ge-no-va) e mettiamo una pausa sul secondo ottavo della terzina.



Ora immaginiamo di prolungare la prima croma anche nello spazio destinato alla pausa.
Così facendo otterremo una nota da un quarto ed una da un ottavo racchiuse all'interno della terzina



Per questo motivo per indicare in una partitura come devono essere eseguiti gli ottavi e/o i suoi derivati (sedicesimi etc...) si pone in alto a sinistra tale dicitura.



ESERCIZIO 1
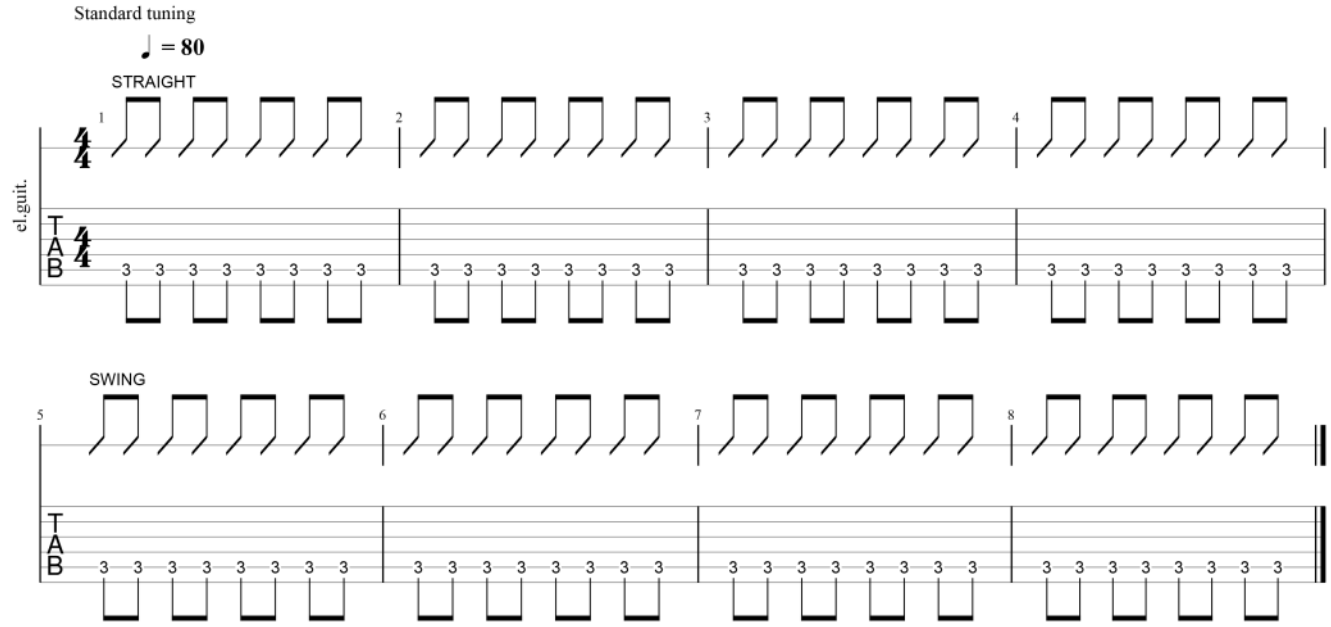
Questo esercizio ti aiuterà a interiorizzare e/o migliorare il tuo swing feel, poichè dovrai alternare esecuzioni straight (dritte) ad esecuzioni swing.

