Lezioni - Chitarra.it
Claudio Cicolin



LORENZO FAVERO

FINGERSTYLE PLUS+

LIVELLO 4

UNIT1

VIDEO

IL FINGERSTYLE

Il fingerstyle, come ogni tecnica chitarristica, ha conosciuto una sua evoluzione nel corso degli anni. In questo corso andremo oltre il concetto di basso alternato, tipico del fingerstyle legato al Blues e al Folk, e vedremo come il Fingerstyle sia diventato, nella nostra epoca, uno stile molto più ricco, incorporando tecniche già esistenti e adattandole alla chitarra moderna.
Come sai, il fingerstyle è una tecnica, che prevede l'uso del pollice e delle dita per suonare: in questo corso applicheremo la tecnica fingerstyle a più generi, che spaziano dal blues, al pop, al folk.

Impareremo per esempio ad utilizzare la nostra mano destra come un vero e proprio "batterista" in grado di accompagnarci mentre suoniamo arpeggi o melodie, a utilizzare la tecnica del "Brushstroke" per arricchire i nostri pattern di accompagnamento, ad arrangiare o comporre brani con il basso ostinato, "walkin'bass" o basso in movimento. Impareremo ad "impreziosire" i nostri brani con tecniche come l'harp style, gli hammer-ons e pull offs. Infine, faremo conoscenza con le prime accordature aperte, inizando a intuire le potenzialità di suonare in accordature diverse da quella standard.

La padronanza di queste tecniche moderne espanderà molto il tuo vocabolario e ti darà nuovi spunti per i tuoi arrangiamenti e le tue composizioni Fingerstyle.

Andiamo ora a vedere come troverai scritti gli spartiti in questo corso.

